

# Vahe Aram Arsenyan

✉ vahearsenyan@ysu.am

## Faculty of European Languages and Communication

Chair of Foreign Literature

Associate professor

### 🎓 Education

|                    |                               |
|--------------------|-------------------------------|
| <b>Institution</b> | YSU                           |
| <b>Faculty</b>     | Roman languages and Philology |
| <b>Date</b>        | 2001 - 2003                   |
| <b>Degree name</b> | PhD student                   |

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>Institution</b> | YSU                |
| <b>Faculty</b>     | Armenian Philology |
| <b>Date</b>        | 1999 - 2001        |
| <b>Degree name</b> | Masters            |

|                    |                               |
|--------------------|-------------------------------|
| <b>Institution</b> | YSU                           |
| <b>Faculty</b>     | Roman Languages and Philology |
| <b>Date</b>        | 1995 - 1999                   |
| <b>Degree name</b> | Bachelor                      |

### 🎓 Scientific Rank/degree

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Institution</b>           | YSU  |
| <b>Date</b>                  | 2003   |
| <b>Degree name</b>           | Candidate  |
| <b>Specialty</b>             | Philological sciences                                      |
| <b>Scientific Supervisor</b> | Artem Harutyunyan  |
| <b>Research Topic</b>        | Walt Whitman and American Poetry of the Half of XX Century |

### 🌐 Language skills

Հայերեն Русский English Deutsch

### 📖 Publications

Article

**Սեռականությունը Շեքսպիրի «Ռոմեո և Ջուլիետ» պիեսում (կամ Ռոմեոյի կերպարի քննություն միևնույն ժամանակահատվածում)**

Վահե Արսենյան

*Article*

**Վ. Շեքսպիրի «Մակբեթ»-ն ու դրա ամենայուրօրինակ եկրանավորումը՝ Ա. Կուրոսավայի «Արյունե գահ»-ը. համեմատական վերլուծություն**

Վահե Արսենյան

Գրականագիտական հանդես 2021 164-174

---

*Article*

**Կանխորոշվածության ու ընտրության խնդիրները Վ. Շեքսպիրի «Մակբեթ» ստեղծագործության մեջ**

Վահե Արսենյան

Բանբեր Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի 2020 217-225

---

*Article*

**Զ. Ստայնբերի «փաղանգի տեսության» արտացոլումը նրա «Ցասման ողկույզները» վեպում**

Վահե Արսենյան

Գրականագիտական հանդես 2019 137-148

---

*Article*

**Քլիֆորդ Զաթըրլիի կերպարը Դեյվիդ Հորբըրթ Լորենսի «Լեդի Զաթըրլիի սիրեկանը» վեպում**

Վահե Արսենյան

Բանբեր Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի 2017 75-86

<http://www.brusov.am/hy/science/publications/lingva-hraparakumner>

---

*Article*

**«Արյան-գիտակցություն»-ը Դեյվիդ Հորբըրթ Լորենսի «Լեդի Զաթըրլիի սիրեկանը» վեպում**

Վահե Արսենյան

Գրականագիտական հանդես 2017 234-249

<http://litinst.sci.am/am/node/41>

---

*Monograph*

**Ուիթմենյան ավանդույթները և XX դարի առաջին կեսի ամերիկյան պոեզիան**

Վահե Արսենյան

2017 144

---

*Article*

**Սուբյեկտիվ ընկալման խնդիրը Վիրջինիա Վուլֆի և Ուիլյամ Շեքսպիրի ստեղծագործություններում**

Վահե Արսենյան

Բանբեր Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի 2016 98-109

<http://www.brusov.am/hy/science/publications/lingva-hraparakumner>

---

*Manual*

**Դեյվիդ Հորբըրթ Լորենսի «Լեդի Զաթըրլիի սիրեկանը» վեպը**

Վահե Արսենյան

2016 64

---