Sara Ashot Nalbandyan

sara.nalbandyan@ysu.am

Faculty of History
Chair of Culturology
Lecturer on an hourly basis

Publications

Manual
Ռուսական մշակույթը հին ժամանակներից մինչև մեր օրերը
Ս.Ա. Նալբանդյան
2017 97

Article
Симуляция реальности в современном документальном театре
Налбандян С.А.
Международный научно-исследовательский журнал 2016 92-94
http://elibrary.ru/title_about.asp?id=33153

Article
К вопросу о соотношении фактов и вымысла в документальной драматургии (на примере трибунальной драмы Перча Зейтунцяна "Встать, суд идет!")
Сара Налбандян
Հայոց ցեղասպանություն-100. ճանաչումից՝ հատուցում. միջազգային գիտաժողովի զեկուցումների ժողովածու
2016 576-581
http://www.orient.sci.am/files/publications/20151102_153932_am_1-400.pdf

Manual
ՌՈՒՍԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ ՀԻՆ ԺԱՄԵՐԻՑ ՄԻՆՉ ՄԵՐ ՕՐԵՐ
Ս.Ա. Նալբանդյան
2016 28

Conference
Документация армянского геноцида в трибунальной драме Перча Зейтунцяна "Встать, суд идет!"
Сара Налбандян

Conference
Mutation of Fact in New Media
Nalbandyan Sara

Conference
The Eastern European Identity in Verbatim Theatre
Sara Nalbandyan

Ematerial
Ռուսական մշակույթը հին ժամանակներից մինչև մեր օրերը