

Seyranush Sos Manukyan

Faculty of History

Chair of History and Theory of Armenian Art
Associate professor

☎ 76-12

✉ manukyanseyranush@ysu.am

Education

Institution	Lomonosov State University of Moscow
Faculty	Faculty of history, Department of History of Art
Date	1967 - 1972
Degree name	Qualified specialist

Scientific Rank/degree

Institution	RA, National Academy of Science, Institute of Arts
Date	2008
Degree name	Candidate
Specialty	History of arts
Scientific Supervisor	Vigen
Research Topic	Rubrication of Armenian manuscript Gospels in the System of Artistic Decoration

Language skills

Հայերեն Русский English Deutsch

Work experience

Institution	YSU
Period of time	1997 till now
Rank/degree	Associate Professor

Institution	NAS of RA, Institute of Arts
Period of time	1973 till now
Rank/degree	Senior Researcher

State awards and honorary titles

2014 Silver medal for long-term impeccable work, significant contribution to the development of university education and science, and in connection with the 95th anniversary of the founding of the Faculty of History of YSU

Publications

Article

Ornament in the illumination system of the Armenian manuscript Gospels (Орнамент в системе иллюминирования армянских рукописных Евангелий)

Manukyan Seyranush S.

Studia Religiosa Rossica: Russian Journal of Religion 2023 86-108

Article

Фрески армянского монастыря Замка в Румынии

С.С. Манукян

БИБЛЕЙСКИЕ И ЛИТУРГИЧЕСКИЕ ТЕМЫ И ОБРАЗЫ В ИСКУССТВЕ ВОСТОКА И ЗАПАДА: от слова к образу
2022 89-105

Article

Киликийская миниатюра и традиции византийского искусства XI века: образец или импульс к творчеству

С. С. Манукян

Искусство византийского мира. Индивидуальность в художественном творчестве 2021 249-273

Article

«УСПЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ» В СРЕДНЕВЕКОВОМ ИСКУССТВЕ АРМЕНИИ И РУСИ

Сейрануш Манукян

Արվեստագիտական հանդես 2021 160-174

Article

"ИКОНОГРАФИЯ УСПЕНИЯ БОГОРОДИЦЫ В СРЕДНЕВЕКОВОМ ИСКУССТВЕ АРМЕНИИ И РУСИ"

Сейрануш Манукян

Русское искусство 2021 26-31

Article

Фрески армянского монастыря Замка в Румынии

Сейрануш Сосовна Манукян

SERIES BYZANTINA Studies on Byzantine and Post -Byzantine Art 2021 19-45

Article

L'ART DES ICÔNES DES ARMÉNIENS DE ROUMANIE

Seyranouche Manoukyan

Revue des Etudes Sud-Est Europeennes (Journal of South-East European Studies) 2020 165-189

Article

The Romanian-Armenians Art of Icon Painting

Seyranush Manukyan

Armenian Treasures in Romania 2020 98-193

Article

Le role de la rubrication dans le systeme decoratif des Evangiles Armeniens

Seyranush S. Manukyan

Revue des Etudes Armeniennes 2019 85-101

Article

Մատենադարանի ռումինահայերի նվիրած № 9510 ավետարանը

Սեյրանուշ Մանուկյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2019 119-130

Article

Միջնադարյան Հայաստանի կոթողային գեղանկարչությունը

Սեյրանուշ Մանուկյան

Հայկական որմնանկարչություն 2019 19-54

Article

Мушский Гомилиарий

М. Э. С. Ширинян, Л. С. Туманян, С. С. Манукян

Православная Энциклопедия 2017 100-102

Monograph

Գրիգոր Նարեկացին հայ ձեռագրական արվեստում

Ղազարյան Դավիթ Գեղամի, Մանուկյան Սեյրանուշ Սոսի

2016 120

Article

Սրբապատկերը ռումինահայոց մեջ

Սեյրանուշ Մանուկյան

Ակադեմիկոս Լևոն Հախվերդյանի ծննդյան 90-ամյակին նվիրված գիտական նստաշրջանի նյութեր
2015 33-45

<http://arts.sci.am/pubview.php?id=4&id2=56&langid=1>

Article

Фрески Татева (930 г.)

Манукян Сейрануш

Անտառ ծննդոց 2015 296-325

<http://publishing.yasu.am/hy/1429615520>

Conference

Tatev Monastery Frescoes. Armenia, 930

Seyranush Manukyan

Conference

The Art of Icons of Romanian-Armenians

Seyranush Manukyan

Conference

Cilician Miniature and Byzantine Traditions of the 11th Century

Seyranush Manukyan

Conference

Frescoes of the Armenian Zamca Monastery in Romania

Seyranush Manukyan
