

# Տաթևիկ Հայկի Մերձանյան

## Հայ բանասիրության ֆակուլտետ

Ակադեմիկոս Հրանտ Թամրազյանի անվան հայ գրականության պատմության  
և գրականության տեսության ամբիոն  
դասախոս/ժամավճարով

76-17  
(060) 71-06-17

tatevik.merdzhanyan@ysu.am



## Կրթություն

Հաստատություն Ֆակուլտետ	Երևանի պետական համալսարան Հայ բանասիրություն / Ակադեմիկոս Հրանտ Թամրազյանի անվան հայ գրականության պատմության ամբիոն
Տարեթիվ	2017 - 2019
Աստիճան/կոչում	Հայցորդ

Հաստատություն Ֆակուլտետ	Երևանի պետական համալսարան Հայ բանասիրություն / Ակադեմիկոս Հրանտ Թամրազյանի անվան հայ գրականության պատմության ամբիոն
Տարեթիվ	2013 - 2015
Աստիճան/կոչում	Մագիստրոս

Հաստատություն Ֆակուլտետ	Երևանի պետական համալսարան Հայ բանասիրություն / Ակադեմիկոս Հրանտ Թամրազյանի անվան հայ գրականության պատմության ամբիոն
Տարեթիվ	2008 - 2013
Աստիճան/կոչում	Բակալավր

## Գիտական աստիճան/կոչում

Հաստատություն	Երևանի պետական համալսարան
Տարեթիվ	2020
Աստիճան/կոչում	Գիտությունների թեկնածու
Մասնագիտություն	Բանասիրական գիտություններ
Գիտական ղեկավար	բ. գ. դ., պրոֆ. Ալբերտ Արշավիրի Մակարյան
Գիտական թեմա	Կյանքի և մահվան խնդիրը Նար-Դոսի երկերում

## Լեզուների իմացություն

Հայերեն English Русский

## Աշխատանքային փորձ

<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	Երևանի պետական համալսարան 2022 - 2023 ավագ լաբորանտ
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	Հայաստանում եվրոպական քոլեջ 2021 - 2022 դասախոս, ասիստենտ
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	Երևանի «Գլաձոր» համալսարան 2021 - 2023 դասախոս, ասիստենտ
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	«Մխիթար Գոշ» հայ-ռուսական միջազգային համալսարան 2021 մինչ օրս ամբիոնի վարիչ
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	«Մխիթար Գոշ» հայ-ռուսական միջազգային համալսարան 2020 մինչ օրս դասախոս, ասիստենտ
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	Ճարտարապետության և շինարարության Հայաստանի ազգային համալսարան 2020 - 2022 դասախոս, ասիստենտ
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	Երևանի պետական համալսարան 2019 մինչ օրս դասախոս, ասիստենտ
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	Երևանի պետական համալսարան 2016 - 2019 դեկանատի օպերատոր

## Գիտական հետաքրքրություններ

- Հայ նոր գրականություն, արևմտահայ գրականություն, նորավիպագրություն, հայ և համաշխարհային գրական աղբյուրներ և առնչություններ

## Միջազգային կոնֆերանսների և սեմինարների մասնակցություն

**02/10/2017** ԵՊՀ ՈՒԳԸ հիմնադրման 70-ամյակին նվիրված 4-րդ միջազգային տարեկան գիտական նստաշրջան  
Երևանի պետական համալսարան

 **Հրապարակումներ**

---

*Մենագրություն*

**Կյանքի և մահվան խնդիրը Նար-Դոսի երկերում**

ՏԱԹԵՎԻԿ ՄԵՐՁԱՆՅԱՆ

2022 176

---

*Հոդված*

**ՂԵՎՈՆԴ ԱԼԻՇԱՆԻ «ՊԼՊՈՒԼՆ ԱՎԱՐԱՅՐԻ» ԵՎ ՌԱՓԱՅԵԼ ՊԱՏԿԱՆՅԱՆԻ «ՔԱԶ ՎԱՐԴԱՆ ՄԱՄԻԿՈՆՅԱՆԻ ՄԱՀԸ» ՊՈԵՄՆԵՐԻ ԶՈՒԳԱԴՐԱԿԱՆ ՎԵՐԼՈՒԾՈՒԹՅՈՒՆ**

ՏԱԹԵՎԻԿ ՄԵՐՁԱՆՅԱՆ

Հայագիտության հարցեր 2020 151-163

---

*Հոդված*

**ԱՆՀԱՏԻ ԳԱՂԱՓԱՐԱԿԱՆ ԵՎ ՀՈԳԵԲԱՆԱԿԱՆ ԶԱՐԳԱՑՈՒՄՆԵՐԸ ՆԱՐ-ԴՈՍԻ «ՊԱՅՔԱՐ» ՎԵՊՈՒՄ**

ՏԱԹԵՎԻԿ ՄԵՐՁԱՆՅԱՆ

Բանբեր երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2019 25-38

---

*Հոդված*

**Կյանքի և մահվան իմացաբանական ակունքները Նար-Դոսի «Մահը» վեպում**

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտության հարցեր 2019 149-164

---

*Հոդված*

**Բարոյահոգեբանական անկման ընդհանրությունները Նար-Դոսի «Հոգուն վրա հասավ» և «Սև փողերի տոկոսը» նորավեպերում**

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտական հանդես 2018 67-75

---

*Հոդված*

**Սիրո փիլիսոփայական և հոգեբանական դրսևորումները Նար-Դոսի «Սպանված աղավնին» վիպակում**

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտության հարցեր 2018 146-162

---

*Հոդված*

**Անձնասպանության փիլիսոփայական ինքնագիտակցումը Նար-Դոսի «Աննա Սարոյան» նամակագրական վիպակում**

Տաթևիկ Հ. Մերջանյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2018 92-104

---

*Հոդված*

**Կյանքի և մահվան ընկալումները Նար-Դոսի «Ինչպես բժշկեցին» և «Սաքունը ուխտ գնաց» նորավեպերում**

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտական հանդես 2017 70-79

---

Հոդված

**Բարոյական անկման նարդոսյան ընկալումները («Հոպոպ», «Թե ի՞նչ եղավ հետո... », «Ադամամուրին»)**

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտական հանդես 2017 99-113

---

Հոդված

**Ռեալիզմը Օսնիկ Չիֆթե-Սարաֆի նորավեպերում**

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտական հանդես 2016 105-115

---