

# Արմինե Հարությունի Տիգրանյան

✉ armine.tigranyan@ysu.am

## Պատմության ֆակուլտետ

Մշակութաբանության ամբիոն  
դասախոս/ժամավճարող

## Կրթություն

|                |                           |
|----------------|---------------------------|
| Հաստատություն  | Երևանի պետական համալսարան |
| Ֆակուլտետ      | Պատմության ֆակուլտետ      |
| Տարեթիվ        | 2016 - 2020               |
| Աստիճան/կոչում | Ասպիրանտ                  |

|                |                           |
|----------------|---------------------------|
| Հաստատություն  | Երևանի պետական համալսարան |
| Ֆակուլտետ      | Պատմության ֆակուլտետ      |
| Տարեթիվ        | 2013 - 2015               |
| Աստիճան/կոչում | Մագիստրոս                 |

|                |   |
|----------------|---|
| Հաստատություն  | Երևանի Կոմիտասի անվան պետական կոնսերվատորիա |
| Ֆակուլտետ      | Ակադեմիական երգեցողություն                  |
| Տարեթիվ        | 2009 - 2013                                 |
| Աստիճան/կոչում | Բակալավր                                    |

## Լեզուների իմացություն

Հայերեն English Русский

## Աշխատանքային փորձ

|                |  |
|----------------|--|
| Հաստատություն  | Զինված բախումների դեպքում մշակութային ժառանգության պաշտպանության միջազգային «Կապույտ Վահան» (Blue Shield) կազմակերպության Հայաստանի ազգային կոմիտե |
| Ժամանակահատված | 2023 մինչ օրս  |
| Պաշտոն         | խորհրդի անդամ՝ փոխնախագահ  |

|                |                               |
|----------------|-------------------------------|
| Հաստատություն  | ՀՊՏՀ հասարակագիտության ամբիոն |
| Ժամանակահատված | 2023 մինչ օրս                 |
| Պաշտոն         | Դասախոս                       |

|                |  |
|----------------|--|
| Հաստատություն  | «Բնօրրան պատմական հուշարձանների պահպանման հայկական ընկերություն» |
| Ժամանակահատված | ՀԿ<br>2022 մինչ օրս  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Պաշտոն</b>                                      | պատմամշակութային ժառանգության պահպանությանը, հետազոտությանը, վերականգնմանն ու հանրահռչակմանն ուղղված աշխատանքների համակարգող և փորձագետ   |
| <b>Հաստատություն<br/>Ժամանակահատված<br/>Պաշտոն</b> | «Հայաստանի ազգային ֆիլիարմոնիկ նվագախումբ» ՊՈԱԿ<br>2021 - 2021<br>մշակութաբան, զարգացման հայեցակարգային և ռազմավարության մշակման պատասխանատու   |
| <b>Հաստատություն<br/>Ժամանակահատված<br/>Պաշտոն</b> | «Ֆիլիարմոնիկ նվագախմբի բարեկամների միություն» ՀԿ<br>2021 մինչ օրս<br>մշակութային ծրագրերի համակարգող և հայեցակարգային զարգացման պատասխանատու  |
| <b>Հաստատություն<br/>Ժամանակահատված<br/>Պաշտոն</b> | «Արցախի Տիգրանակերտ» ՀԿ<br>2021 մինչ օրս<br>«Արցախի մշակութային ժառանգության մշտադիտարկում» ծրագրի գիտաշխատող   |
| <b>Հաստատություն<br/>Ժամանակահատված<br/>Պաշտոն</b> | «Եվրոպա Նոստրա»<br>2020 մինչ օրս<br>«Եվրոպա Նոստրա» մշակութային ժառանգության միջազգային հասարակական կազմակերպության երիտասարդ անդամ   |
| <b>Հաստատություն<br/>Ժամանակահատված<br/>Պաշտոն</b> | ԵՊՀ-ին առընթեր Արտաշես Շահինյանի անվան Ֆիզմաթ հատուկ դպրոց<br>2019 - 2020<br>«Մշակութաբանություն» առարկայի դասախոս  |
| <b>Հաստատություն<br/>Ժամանակահատված<br/>Պաշտոն</b> | Ա Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ազգային ակադեմիական թատրոն<br>2019 - 2020<br>«Երիտասարդական օպերային ծրագրի» հաղորդակցության, զարգացման և հանրահռչակման պատասխանատու, ծրագրերի համակարգող |
| <b>Հաստատություն<br/>Ժամանակահատված<br/>Պաշտոն</b> | ԵՊՀ պատմության ֆակուլտետ<br>2019 մինչ օրս<br>Դասախոս  |
| <b>Հաստատություն<br/>Ժամանակահատված<br/>Պաշտոն</b> | ԵՊՀ պատմության ֆակուլտետ<br>2017 - 2018<br>«Բանագիտական ակնարկներ և հայ բանագիտության պատմություն» առարկայի սեմինարավար   |

|                |  |
|----------------|--|
| Հաստատություն  | ՀՀ մշակույթի նախարարության   |
| Ժամանակահատված | 2015 - 2016  |
| Պաշտոն         | Մշակութային ժառանգության և ժողովրդական արվեստների վարչության<br>փորձագետ |

## Գիտական հետաքրքրություններ

- Մշակութային ժառանգություն, ժառանգության պահպանության սկզբունքները պատերազմի ժամանակ և օկուպացված տարածքներում, մշակութային իրավունք, ժամանակակից մշակութային գործընթացներ, մշակութային քաղաքականություն, ժառանգության քաղաքացիական և համայնքային պահպանություն,

## Միջազգային կոնֆերանսների և սեմինարների մասնակցություն

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>23/11/2023</b> | «44-օրյա պատերազմից հետո բռնի տեղահանված արցախահայերի ավանդական կենսընթացի խեղումները՝ մշակույթի իրավունքի լույսի ներքո»<br>ՀՀ ԿԳՄՍ<br>Հայաստան                        |
| <b>06/06/2021</b> | «Արվեստի կառավարում. կարողությունների զարգացում»<br>ՀՀ ԿԳՄՍ<br>Հայաստան  |
| <b>05/05/2022</b> | «Ժամանակակից արվեստի կառավարման հեռանկարները հանրային հատվածում» ՊՈԱԿ-ների կարողությունների զարգացում դասընթացի մասնակից<br>ՀՀ ԿԳՄՍ<br>Հայաստան                        |
| <b>04/04/2022</b> | «Պատերազմի ժամանակ մշակութային արժեքների պահպանության միջազգային սկզբունքները՝ Արցախյան պատերազմի օրինակով» զեկույց<br>ԵՊՀ<br>Հայաստան                                 |
| <b>03/03/2022</b> | Չեկույց՝ «Պատերազմի ժամանակ մշակութային ժառանգության պաշտպանության միջազգային սկզբունքները և Ադրբեջանի Հանրապետության վանդալիզմը»<br>ՀՀ ԿԳՄՍ<br>Ռուսաստանի Դաշնություն |
| <b>03/02/2020</b> | «Մշակութային ժառանգության փորձագետի ինտենսիվ վերապատրաստման դասընթաց»<br>Ալմա Մատեր համալսարան<br>Իտալիա   |

Հոդված

**Արցախահայերի բռնի տեղահանությունը և կորսված ոչ նյութական մշակութային ժառանգությունը**  
Արմինե Տիգրանյան  
Անալիտիկոն 2023 2

---

Մենագրություն

**Արցախի քրիստոնեական ժառանգության ոչնչացման և բռնայուրացման Ադրբեջանի քաղաքականությունը**  
Արմինե Տիգրանյան  
2023 160+8

---

Մենագրություն

**Արցախի հայկական մշակութային ժառանգությունը. պաշտպանության մեխանիզմները ժառանգության պահպանության միջազգային համակարգում**  
Արմինե Տիգրանյան  
2023 300

---

Մենագրություն

**The Armenian Cultural Heritage of Artsakh: Mechanisms for Protection in the International System for Preservation of Heritage**  
Արմինե Տիգրանյան  
2023 216

---

Հոդված

**Azerbaijan's Policy of Extortion and Destruction of Armenian Cultural Heritage in Artsakh: Monuments and Identities in the Caucasus**  
Armine Tigranyan, Hamlet Petrosyan, Anna Leyloyan-Yekmalyan, Haykuhi Muradyan  
Texts and Studies in Eastern Christianity 2023 391-408

---

Հոդված

**Հայ մշակութային ժառանգության բռնայուրացման Ադրբեջանի քաղաքականությունը՝ ժառանգության պահպանության միջազգային սկզբունքների (իսկություն, ամբողջականություն, մշակութային կարևորություն, բացառիկություն**  
Արմինե Տիգրանյան  
Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2022 176-191

---

Հոդված

**Շուշիի Սուրբ Ամենափրկիչ Ղազանչեցոց եկեղեցու թիրախավորման դեպքի քննություն՝ պատերազմի ժամանակ մշակութային արժեքների պաշտպանության միջազգային սկզբունքների դիտանկյունից**  
Արմինե Հ. Տիգրանյան  
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2022 224-250

---

Հոդված

**Արցախահայության նյութական մշակութային ժառանգության պաշտպանության մեխանիզմները արդի միջազգային-իրավական համակարգում**  
Արմինե Հ. Տիգրանյան  
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2021 163-202

---

*Հոդված*

**Արցախահայության ոչ նյութական մշակութային ժառանգության պաշտպանության մեխանիզմները արդի միջազգային-իրավական համակարգում**

Արմինե Հ. Տիգրանյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2021 204-225

---

*Հոդված*

**Մշակութային ժառանգության նոր հայեցակարգը, ժառանգության իրավունքի միջազգային սկզբունքները և ՀՀ օրենսդրական դաշտը**

Տիգրանյան Ա. Հ.

Տարածաշրջան և աշխարհ 2020 84-103

---

*Հոդված*

**Մշակութային ժառանգության պահպանությանն ուղղված քաղաքացիական նախաձեռնությունները հետխորհրդային Հայաստանում**

Տիգրանյան Ա. Հ.

Տարածաշրջան և աշխարհ 2019 134-155

---

*Հոդված*

**Մշակութային ժառանգության պահպանության թրաստային համակարգը. սկզբունքները և հայաստանյան գործընթացները**

Արմինե Տիգրանյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2018 384-401

---