

Եվրոպական լեզուների և հաղորդակցության ֆակուլտետ

Արտասահմանյան գրականության ամբիոն

Պրոֆեսոր

🌐 Լեզուների իմացություն

Deutsch Русский

📖 Հրատարակումներ

Հոդված

The Basic Principles of Perception of Phenomena in Eastern and Western Folklore

Ara Arakelyan, Ani Nazaryan, Naira Iskandaryan, Vachagan Grigoryan

Wisdom 2023 165-173

Հոդված

MANIFESTATIONS OF POSTMODERNISM IN HERMANN HESSE'S NOVEL "THE GLASS BEAD GAME"

Ara Arakelyan

Armenian Folia Anglistika 2023 118-128

Հոդված

Խնդրանքները իբրև տոն և իբրև դավադրություն

Արա Առաքելյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2023 3-17

Հոդված

Հին գերմանները և նրանց մշակույթը

Առաքելյան Արա, Գրիգորյան Վաչագան, Իսկանդարյան Նահրա, Քոսյան Անուշ

Գավառի պետական համալսարանի գիտական հոդվածների ժողովածու 2023 234-248

Հոդված

«ՍԱՍՆԱ ԾՈՒՐԻ» ԵՎ «ՆԻԲԵԼՈՒԲՆԵՐԻ ԵՐԳԻ» ՀԱՄԵՄԱՏԱԿԱՆ ԲՆՈՒԹԱԳԻՐԸ

Արա Առաքելյան, Վաչագան Գրիգորյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2022 15-24

Հոդված

ՀԵՐՄԱՆ ՀԵՍՍԵԻ «ՀՈՒԼՈՒԲՆԵՐԻ ԵՐԳԻ» ԵՎ ՊՈՍՏՄՈՂԵՆԻԻԶՄԸ

Արա Առաքելյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2022 11-21

Հոդված

Interpretation of Fate and Guilt in Armenian and European Epics

Ara ARAKELYAN, Vachagan GRIGORYAN, Naira ISKANDARYAN, Anush KOSYAN

Wisdom 2022 268-275

Հոդված

Արխաիկ Հերոսի տիպաբանական նկարագիրը

Առաքելյան Արա, Քոսյան Անուշ, Գրիգորյան Վաչագան, Իսկանդարյան Նահրա

Գավառի պետական համալսարանի գիտական հոդվածների ժողովածու 2022 373-389

Հոդված

Դոկտոր Յոհան Ֆաուստի կերպարանափոխությունները. Ֆաուստից մինչև ֆաուստականություն

Արա Առաքելյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2021 40-52

Հոդված

Վերածննդի գրականությունն իբրև համեմատական գրականագիտության պրոբլեմ

Առաքելյան Արա

Գավառի պետական համալսարանի գիտական հոդվածների ժողովածու 2021 242-252

Հոդված

ԿԱՖԿԱ - ԿԱՄՅՈՒ ԺԱՌԱՆԳԱԿԱՆ ԳԾԻ ՇՈՒՐՉ

ԱՐԱ ԱՌԱՔԵԼՅԱՆ

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2020 41-52

Հոդված

Լևոն Շանթի թատերագրությունը գիտական նոր մեկնաբանությամբ

Արա Առաքելյան

Էջմիածին 2020 127-135

Մեկագրություն

«ՆԻԲԵԼՈՒԼԳԵՐԻ ԵՐԳԻՑ » ՄԻՆՉԵՎ «ՀՈՒԼՈՒԼՔԱԽԱՂ»

ԱՌԱՔԵԼՅԱՆ ԱՐԱ

2019 318

Հոդված

<<Օրագրերը>> ԵՎ ԿԱՖԿԱՅԻ ԳՈՅԱՓԻԼԻՍՈՓԱՅՈՒԹՅՈՒՆԸ

Արա Առաքելյան

Լեզուն և գրականությունը գիտական իմացության ժամանակակից հարացույցում 2017 216-222

<http://publications.ysu.am/>

Հոդված

Հերման Հեսսեի արձակի մի քանի առանձնահատկությունների շուրջ

ԱՐԱ ԱՌԱՔԵԼՅԱՆ

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2016 24-31

<http://ysu.am/science/hy/banber>

Մեկագրություն

Ֆրանց Կաֆկայի «Օրագրերը»

Արա Առաքելյան

2016 234
