

Պատմության ֆակուլտետ

Հայ արվեստի պատմության և տեսության ամբիոն
Դոցենտ

🌐 Լեզուների իմացություն

Հայերեն Русский English

📖 Publications

Հոդված

ՕՇԱԿԱՆԻ Ս. ՄԵՍՐՈՊ ՄԱՇՏՈՑ ԵԿԵՂԵՑՈՒ ՈՐՄԱՆԱԿԱՐՆԵՐԸ

Օվսաննա Քարամյան, Սաթենիկ Վարդանյան

Լրաբեր հասարակական գիտությունների 2021 222-234

Մենագրություն

Հիսուս Քրիստոսի կերպարը XX դարի և արդի հայ արվեստում

Սաթենիկ Վարդանյան

2020 360

Հոդված

The Abstract Act of Hovhannes Minasyan of the 1960s: The Phenomenon of Mosaics at Yerevan Computer Research and Development Institute

Ovsanna Karamyan, Satenik Vardanyan

Բանբեր հայագիտության 2020 114-122

Հոդված

Художественное убранство Армянских церквей Армавира. Прошлое и настоящее.

Варданян С.В.

АРМЯНЕ ЮГА РОССИИ: ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА, ОБЩЕЕ БУДУЩЕЕ 2018 53-56

Հոդված

«The mural paintings of 1920s in Armenian churches: Tbilisi, Cairo, Lviv».

Satenik Vardanyan

ON THE BORDERLINE BETWEEN THE EAST AND THE WEST 2018 340-345

Հոդված

«20-րդ դարի ՀԱՅ ԿԵՂԱԿՆԵՍ» առարկայի դասավանդման մեթոդները բուհերում

Սաթենիկ Վարդանյան

Հայագիտական հանդես 2018 126-136

Հոդված

Վարդանյան Ս. Եղիշե Թադևոսյանի "Կարմիր" «Խաչելությունը»

Սաթենիկ Վարդանյան

Հայոց ցեղասպանություն-100. ճանաչումից՝ հատուցում. միջազգային գիտաժողովի զեկուցումների ժողովածու

2016 505-512:

http://www.orient.sci.am/files/publications/20151102_153932_am_1-400.pdf

Հոդված

«The Image of Jesus Christ in the 20th Century and Contemporary Art of Armenia»

Satenik Vardanyan

IKON. Journal of Iconographic Studies 2015 137-144.

<http://www.brepolsonline.net/loi/ikon>

Հոդված

Вклад Г. Башинджагяна в тбилисскую армянскую кафедральную церковь Св. Богоматери (Св. Геворг)

Варданян С.

Անտառ ծննդոց 2015 էջ 552-558

<http://publishing.yasu.am/hy/1429615520>

Հոդված

Եղիշե Թադևոսյանի «Կարմիր Խաչելությունը»

Սաթենիկ Վարդանյան

Հայոց ցեղասպանություն-100. ճանաչումից՝ հատուցում. միջազգային գիտաժողովի զեկուցումների ժողովածու

2015 էջ 271-275:

http://www.orient.sci.am/files/publications/20151102_153932_am_1-400.pdf

Հոդված

25. Վարդանյան Ս. Եղիշե Թադևոսյանի «Սուրբ Գրիգոր Լուսավորչի Տեսիլը» կտավը //Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք, 2-3 /2014-2015, Երևան, ԵՊԳԱ, էջ 98-111.

Սաթենիկ Վարդանյան

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2015 98-111

Գիտաժողովի նյութ

Եղիշե Թադևոսյանի «Կարմիր Խաչելությունը»

Սաթենիկ Վարդանյան
