

Армине Арутюновна Тигранян

✉ armine.tigranyan@ysu.am

Факультет истории

Մշակութաբանությունի ամբիոն
Преподаватель по часовой оплате

Образование

Учреждение	Ереванский государственный университет
Факультет	Исторический факультет
Дата	2016 - 2020
Степень / Звание	Аспирант

Учреждение	Ереванский государственный университет
Факультет	Исторический факультет
Дата	2013 - 2015
Степень / Звание	Магистр

Учреждение	Ереванская государственная консерватория имени Комитаса
Факультет	Академическое пение
Дата	2009 - 2013
Степень / Звание	Бакалавр

Знание языков

Հայերեն English Русский

Опыт работы

Учреждение	Армянский национальный комитет Международной организации «Голубой щит» по защите культурного наследия в случае вооруженных конфликтов
Период времени	2023 до настоящего времени
Звание/степень	Член совета, вице-президент

Учреждение	Кафедра социальных наук АГЭУ
Период времени	2023 до настоящего времени
Звание/степень	преподаватель

Учреждение	Общественная организация "Армянское общество сохранения оригинальных исторических памятников"
Период времени	2022 до настоящего времени

Звание/степень	координатор работ, направленных на сохранение, исследование, реставрацию и популяризацию историко-культурного наследия
Учреждение	«Национальный филармонический оркестр Армении» СНОК
Период времени	2021 - 2021
Звание/степень	культуролог, специалист по концептуальному и стратегическому развитию
Учреждение	Общественная организация «Союз друзей филармонии»
Период времени	2021 до настоящего времени
Звание/степень	координатор культурных программ и ответственный за концептуальную разработку
Учреждение	Общественная организация "Тигранакерт Арцаха"
Период времени	2021 до настоящего времени
Звание/степень	Исследователь проекта «Мониторинг культурного наследия Арцаха»
Учреждение	"Europa Nostra"
Период времени	2020 до настоящего времени
Звание/степень	Young member of "Europa Nostra" international non-governmental organization of cultural heritage
Учреждение	Физматематическая специальная школа имени Арташеса Шагиняна при ЕГУ
Период времени	2019 - 2020
Звание/степень	Учитель предмета «Культурология»
Учреждение	Национальный академический театр оперы и балета А. Спендиаряна
Период времени	2019 - 2020
Звание/степень	Ответственный за коммуникацию, развитие и популяризацию «Молодежной оперной программы», координатор программы.
Учреждение	Ереванский государственный университет
Период времени	2019 до настоящего времени
Звание/степень	профессор
Учреждение	Исторический факультет ЕГУ
Период времени	2017 - 2018
Звание/степень	Ведущий семинара по теме «Научные очерки и история армянской филологии».
Учреждение	Министерство культуры РА
Период времени	2015 - 2016
Звание/степень	Эксперт отдела культурного наследия и народного творчества



Научные интересы

- Культурное наследие, принципы сохранения наследия во время войны и на оккупированных территориях, культурное право, современные культурные процессы, культурная политика, гражданское и общественное сохранение наследия, гражданское общество, популяризация



Участие в международных конференциях и семинарах

- | | |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 23/11/2023 | Увечья традиционного образа жизни насильственно переселенных арцахских армян после 44-дневной войны в свете права на культуру
ОНКС РА
Армения |
| 06/06/2021 | «Арт-менеджмент: наращивание потенциала» стратегическое управление НПО и учреждениями культуры
ОНКС РА
Армения |
| 05/05/2022 | «Перспективы управления современным искусством в государственном секторе»
ОНКС РА
Армения |
| 04/04/2022 | «Цивилизации и войны», доклад «Международные принципы защиты культурных ценностей во время войны на примере Арцахской войны»
ЕГУ
Армения |
| 03/03/2022 | «Арцах в историческом и современном контексте»
Университет
Российская Федерация |
| 03/02/2020 | «Интенсивного курса подготовки экспертов по культурному наследию»
Университет Альма-Матер
Италия |



Публикации

Статья

Արցախահայերի բռնի տեղահանությունը և կորսված ոչ նյութական մշակութային ժառանգությունը
Արմինե Տիգրանյան
Անալիտիկոն 2023 2

Монография

Արցախի քրիստոնեական ժառանգության ոչնչացման և բռնալուրացման Ադրբեջանի քաղաքականությունը

Արմինե Տիգրանյան
2023 160+8

Монография

**Արցախի հայկական մշակութային ժառանգությունը. պաշտպանության մեխանիզմները
ժառանգության պահպանության միջազգային համակարգում**

Արմինե Տիգրանյան
2023 300

Монография

The Armenian Cultural Heritage of Artsakh: Mechanisms for Protection in the International System for Preservation of Heritage

Արմինե Տիգրանյան
2023 216

Статья

Azerbaijan's Policy of Extortion and Destruction of Armenian Cultural Heritage in Artsakh: Monuments and Identities in the Caucasus

Armine Tigranyan, Hamlet Petrosyan, Anna Leyloyan-Yekmalyan, Haykuhi Muradyan
Texts and Studies in Eastern Christianity 2023 391-408

Статья

**Հայ մշակութային ժառանգության բնյուրացման Ադրբեջանի քաղաքականությունը՝
ժառանգության պահպանության միջազգային սկզբունքների (իսկություն, ամբողջականություն,
մշակութային կարևորություն, բացառիկություն**

Արմինե Տիգրանյան
Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2022 176-191

Статья

**Շուշիի Սուրբ Ամենափրկիչ Ղազանչեցոց եկեղեցու թիրախավորման դեպքի քննություն՝
պատերազմի ժամանակ մշակութային արժեքների պաշտպանության միջազգային սկզբունքների
դիտանկյունից**

Արմինե Հ. Տիգրանյան
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2022 224-250

Статья

**Արցախահայության նյութական մշակութային ժառանգության պաշտպանության մեխանիզմները
արդի միջազգային-իրավական համակարգում**

Արմինե Հ. Տիգրանյան
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2021 163-202

Статья

**Արցախահայության ոչ նյութական մշակութային ժառանգության պաշտպանության մեխանիզմները
արդի միջազգային-իրավական համակարգում**

Արմինե Հ. Տիգրանյան
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2021 204-225

Статья

**Մշակութային ժառանգության նոր հայեցակարգը, ժառանգության իրավունքի միջազգային
սկզբունքները և ՀՀ օրենսդրական դաշտը**

Տիգրանյան Ա. Հ.
Տարածաշրջան և աշխարհ 2020 84-103

Статья

Մշակութային ժառանգության պահպանությանն ուղղված քաղաքացիական նախաձեռնությունները հետխորհրդային Հայաստանում

Տիգրանյան Ա. Հ.
Տարածաշրջան և աշխարհ 2019 134-155

Статья

Մշակութային ժառանգության պահպանության թրաստային համակարգը. սկզբունքները և հայաստանյան գործընթացները

Արմինե Տիգրանյան
Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2018 384-401
