Сейрануш Сосовна Манукян

76-12
manukyanseyranush@ysu.am

Факультет истории
Հայ արվեստի պատմության և տեսության ամբիոն
Доцент

Образование

Учреждение	Московский Государственный Университет имени М.В.Ломоносова
Факультет	исторический факультет, отделение истории искусств
Дата	1967 - 1972
Степень / Звание	Квалифицированный специалист

Ученое звание/Ученая степень

Учреждение	НАН РА, Институт искусств
Дата	2008
Степень / Звание	Кандидат наук
Специальность	Искусствоведческие науки
Научный руководитель	Виген Казарян
Научная тема	Рубрикация в системе художественного оформления армянских рукописных Евангелий

Знание языков

Հայերեն Русский English Deutsch

Опыт работы

Учреждение	ЕГУ
Период времени	1997 до настоящего времени
Звание/степень	Доцент

Учреждение	НАН РА, Институт искусств
Период времени	1973 до настоящего времени
Звание/степень	Старший научный сотрудник

Государственные награды и почетные звания

2014 Серебряная медаль за многолетнюю безупречную работу, значительный вклад в развитие университетского образования и науки, а также в связи с 95-летием со дня основания исторического факультета ЕГУ.

2019 Золотая медаль за значительный вклад в развитие университета и в связи со 100-летием Ереванского государственного университета.

Публикации

Статья

Ornament in the illumination system of the Armenian manuscript Gospels (Орнамент в системе иллюминирования армянских рукописных Евангелий)

Manukyan Seyranush S.

Studia Religiosa Rossica 2023 86-108

Статья

Yerevan - A Trove of National Treasures

Seyranush Manukyan

Memories of Yerevan 2023 254-309

Статья

Фрески армянского монастыря Замка в Румынии

С.С. Манукян

БИБЛЕЙСКИЕ И ЛИТУРГИЧЕСКИЕ ТЕМЫ И ОБРАЗЫ В ИСКУССТВЕ ВОСТОКА И ЗАПАДА: от слова к образу

2022 89-105

Статья

Киликийская миниатюра и традиции византийского искусства XI века: образец или импульс к творчеству

С. С. Манукян

Искусство византийского мира. Индивидуальность в художественном творчестве 2021 249-273

Статья

«УСПЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ» В СРЕДНЕВЕКОВОМ ИСКУССТВЕ АРМЕНИИ И РУСИ

Сейрануш Манукяан

Արվեստագիտական հանդես 2021 160-174

Статья

''ИКОНОГРАФИЯ УСПЕНИЯ БОГОРОДИЦЫ В СРЕДНЕВЕКОВОМ ИСКУССТВЕ АРМЕНИИ И РУСИ''

Сейрануш Манукян

Русское искусство 2021 26-31

Статья

Фрески армянского монастыря Замка в Румынии

Сейрануш Сосовна Манукян

SERIES BYZANTINA Studies on Byzantine and Post-Byzantine Art 2021 19-45

Статья

L’ART DES ICÔNES DES ARMÉNIENS DE ROUMANIE

Seyranouche Manoukyan

Revue des Etudes Sud-Est Europeennes (Journal of South-East European Studies) 2020 165–189

Статья

The Romanian-Armenians Art of Icon Painting

Seyranush Manukyan

Armenian Treasures in Romania 2020 98-193

Статья

Le role de la rubrication dans le systeme decoratif des Evangiles Armeniens

Seyranush S. Manukyan

Revue des Etudes Armeniennes 2019 85-101

Статья

Մատենադարանի ռումինահայերի նվիրած № 9510 ավետարանը

Սեյրանուշ Մանուկյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2019 119-130

Статья

Միջնադարյան Հայաստանի կոթողային գեղանկարչությունը

Սեյրանուշ Մանուկյան

Հայկական որմնանկարչություն 2019 19-54

Статья

Мушский Гомилиарий

М. Э. С. Ширинян, Л. С. Туманян, С. С. Манукян

Православная Энциклопедия 2017 100-102

Монография

Գրիգոր Նարեկացին հայ ձեռագրական արվեստում

Ղազարյան Դավիթ Գեղամի, Մանուկյան Սեյրանուշ Սոսի

2016 120

Статья

Սրբապատկերը ռումինահայոց մեջ

Սեյրանուշ Մանուկյան

Ակադեմիկոս Լևոն Հախվերդյանի ծննդյան 90-ամյակին նվիրված գիտական նստաշրջանի նյութեր 2015 33-45

http://arts.sci.am/pubview.php?id=4&id2=56&langid=1

Статья

Фрески Татева (930 г.)

Манукян Сейрануш

Անտառ ծննդոց 2015 296-325

http://publishing.ysu.am/hy/1429615520

Конференция

Tatev Monastery Frescoes. Armenia, 930

Seyranush Manukyan

Конференция

The Art of Icons of Romanian-Armenians

Seyranush Manukyan

Конференция

Cilician Miniature and Byzantine Traditions of the 11th Century

Seyranush Manukyan

Конференция

Frescoes of the Armenian Zamca Monastery in Romania

Seyranush Manukyan